

## PROGRAMA EDUCANDO SEXUALIDADES

Este programa surge ante la necesidad de los/as profesionales del Centro de Educación Especial Nº 1 de Valladolid de dar respuesta a las conductas y demandas que plantean tanto el alumnado del centro como sus familias.

El C.P. Educación Especial Número 1 es de titularidad pública dependiente de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León. Imparte la educación especial en los niveles de Educación Infantil, Educación Básica Obligatoria, Transición a la Vida Adulta y Formación Profesional Básica en la especialidad de Agro-jardinería y composición floral.

Ante esta necesidad el centro se pone en contacto con Dialogasex, asociación de profesionales de la sexología, con el que trazan un amplio programa de formación que consta de tres líneas de trabajo y que implica a dos instituciones y una entidad del tercer sector como es Dialogasex.

Este programa tiene como fin que el centro cree un programa propio de Educación sexual para el alumnado de su centro, en el cual estén implicadas las familias.

La primera línea de trabajo es la formación de los/as profesionales del centro (profesorado, Ayudantes Técnicos Educativos (ATE), enfermeras y servicio de Orientación del centro) a través del Centro de Formación del Profesorado e Innovación Educativa de Valladolid (CFIE), este curso tiene dos fases una formación de 10 horas dirigida al profesorado e impartida por profesionales de la Sexología de la Asociación Dialogasex y otra un grupo de trabajo compuesto por profesionales del centro de 30 h en el que se desarrolla el propio programa del centro, que se incorporará a su proyecto curricular.

La segunda línea de trabajo consistió en la impartición de un programa de educación sexual al alumnado del centro por parte de profesionales de Dialogasex enmarcado dentro del programa "Educando Sexualidades" que desarrolla esta entidad en los centros de Primaria a través de un convenio con el Ayuntamiento de Valladolid, en la impartición de este programa acudieron los profesionales del centro, con el fin de que adquirieran, claves y estrategias de intervención en esta materia con el alumnado.

La tercera línea de trabajo fue con las familias, con las que se llevó a cabo dos horas de formación en las que se les dio claves para poner en marcha una educación sexual desde el ámbito familiar en coordinación con el centro educativo.

La Organización Mundial de la Salud, reconoce que la sexualidad es una fuente de placer, salud, bienestar y comunicación, que vivida satisfactoriamente, es también una fuente de entendimiento con los demás. La sexualidad humana es un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de su vida

Las personas con discapacidad tienen las mismas necesidades individuales que el resto de la población, necesidad de afecto, comunicación, placer y de relación.

Este programa pretende por un lado formar a profesionales dotándoles de conocimientos y herramientas para que puedan llevar a cabo su propio programa, y por otro dar pautas o claves a las familias del alumnado para que puedan ayudarles a vivir su sexualidad. Por último se busca que este programa permita educar y atender al alumnado con discapacidad en el desarrollo de su sexualidad.

Para ello proponemos un modelo de intervención biográfico profesional que parte y respeta la biografía de cada persona discapacitada (biografía en la que incluimos su realidad familiar y las características del centro educativo y del entorno social) para, desde un punto de vista profesional, ofrecer al alumnado la posibilidad de resolver sus necesidades personales e interpersonales de la manera más satisfactoria y beneficiosa para todos.

El objetivo general del proyecto es el desarrollo de un programa de Educación Sexual Integral adaptado al alumnado del centro y que forme parte su proyecto Curricular, para ello se ha llevado a cabo una formación coordinada por el equipo directivo y dirigida a los profesionales del centro (profesorado, Ayudantes Técnicos, enfermeras y servicio de orientación). Una vez recibida la formación se constituye un grupo de trabajo para desarrollar el programa, coordinado por el Equipo Directivo y con el asesoramiento de la asesora del Centro de formación e Innovación Educativa de Valladolid (CFIE) y de profesionales de Dialogasex.

Se lleva a cabo programa de Educación Sexual "Educando Sexualidades" con el alumnado por profesionales de Dialogasex.

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEXUAL

## PROFESORADO

- ✓ Conocer el Hecho Sexual Humano y el proceso de sexuación.
- ✓ Dotar de conocimientos teóricos y prácticos básicos necesarios.
- ✓ Adquirir las competencias y habilidades necesarias.
- ✓ Desarrollar programas de Educación Sexual adaptados a las características de su alumnado.
- ✓ Adquirir una ética de las relaciones interpersonales basada en la igualdad entre sexos

## ALUMNADO

- ✓ Conocerse a sí mismo y al otro como personas sexuadas.
- ✓ Aceptarse y aceptar al otro teniendo una vivencia positiva de la propia identidad sexual.
- ✓ Expresar su erótica de forma satisfactoria y saludable
- ✓ Potenciar el desarrollo de relaciones interpersonales sanas e igualitarias.

## FAMILIAS

- ✓ Informar sobre el programa Educación Sexual del centro.
- ✓ Recoger las necesidades de las familias en cuanto a la sexualidad de sus hijo/as.
- ✓ Desmontar mitos sobre sexualidad y discapacidad.
- ✓ Claves para llevar a cabo una educación sexual desde la familia.
- ✓ Coordinar actuaciones con el centro educativo.

## **FORMACIÓN A LOS/AS PROFESIONALES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL Nº1**

### OBJETIVO GENERAL:

Crear un programa de Educación sexual adaptado al alumnado de su centro educativo.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer el Hecho Sexual Humano y el proceso de sexuación.
- Dotar de conocimientos teóricos y prácticos básicos necesarios para el abordaje de los diferentes aspectos de la sexualidad humana con el alumnado del centro.
- Adquirir las competencias y habilidades necesarias para dar respuesta a las diferentes situaciones que se planteen en el aula en relación a la educación y atención de la sexualidad de las personas con discapacidad.
- Desarrollar programas de Educación Sexual adaptados a las características de su alumnado.
- Adquirir una ética de las relaciones interpersonales en la que la igualdad entre sexos y el respeto a la voluntad del otro estén entre los valores fundamentales.

## **CONTENIDOS**

### BLOQUE 1: SOMOS SERES SEXUADOS

- El hecho sexual humano
- Concepto de sexualidad
- Construcción de nuestra biografía sexual
- Diversidad sexual

### BLOQUE 2: SEXUALIDAD Y ERÓTICA

- Concepto de erótica
- Las expresiones de la erótica
- Mitos de la sexualidad en la discapacidad
- La respuesta Sexual Humana
- Ayudas técnicas para desarrollar una erótica satisfactoria
- La asistencia sexual

### BLOQUE 3: RELACIONES INTERPERSONALES

- Identificación de emociones
- Diferentes tipos de relaciones afectivas
- El amor y enamoramiento

- Relaciones de pareja sanas y buenos tratos
- Derechos, deberes y deseos
- Establecer límites
- Abuso sexual, acoso, agresión y violación

#### BLOQUE 4: LA EDUCACIÓN SEXUAL EN LOS DOCUMENTOS DEL CENTRO

- Concepto de discapacidad /diversidad funcional
- Modelo de educación sexual
- La Educación sexual en el proyecto Educativo, proyecto Curricular de Centro, Plan de Convivencia y Plan de acción Tutorial.
- La Educación Sexual en la programación de aula
- Adaptaciones curriculares y de acceso
- Claves metodológicas
- Recursos y materiales

#### BLOQUE 5: ELABORACIÓN DEL PROGRAMA:

Diagnóstico de conductas y verbalizaciones así como aspectos que más les interesa.

FUNDAMENTACIÓN: ¿Por qué hacer esto?

DESTINATARIOS: características

OBJETIVOS: ¿Para qué?

CONTENIDOS: ¿Qué?

METODOLOGÍA: ¿Cómo?

RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS: ¿Con qué?

PROFESORES: ¿Quiénes?

CRONOGRAMA Y RITMO: ¿Cuándo?

LUGARES Y ESPACIOS: ¿Dónde?

EVALUACIÓN: ¿Qué objetivos hemos cumplido?

## FORMACIÓN AL ALUMNADO

En el marco del Convenio firmado con el Ayuntamiento de Valladolid propusimos el programa "Educando sexualidades" para alumnos y alumnas de 6º de Educación Primaria en Colegios de Educación Infantil y Primaria de la ciudad de Valladolid. De entre todos los centros apreciamos la necesidad de los alumnos y alumnas del Centro de Educación Especial Nº1 con alumnos y alumnas con diversidad funcional.

Para adaptar el Programa a las necesidades específicas de los alumnos y alumnas concertamos una cita con la dirección. De esta manera pudimos conocer a los destinatarios y destinatarias, sus capacidades y necesidades. Así pues decidimos impartir el programa en dos grupos: Grupo A (de 8 a 13 años) y Grupo B de transición a la vida adulta (de 14 a 18 años).

### OBJETIVOS

- ✓ Conocerse a sí mismo y al otro como personas sexuadas.
- ✓ Aceptarse y aceptar al otro teniendo una vivencia positiva de la propia identidad sexual.
- ✓ Expresar su erótica de forma satisfactoria y saludable
- ✓ Potenciar el desarrollo de relaciones interpersonales sanas e igualitarias.

### CONTENIDOS

- Concepto de sexualidad.
- Diferencia entre sexualidad y reproducción.
- Construcción de nuestra biografía sexual.
- Anatomía y fisiología. Respuesta Sexual Humana
- Cambios fisiológicos de la pubertad.
- Hábitos adecuados de higiene y cuidado
- Autoestima (valoración de la imagen corporal)
- Emociones y sentimientos.
- Abordar la comunicación, el afecto y el placer en las conductas eróticas.
- Riesgos vinculados a algunas conductas sexuales.
- Relaciones de pareja sanas y buenos tratos
- Derechos, deberes y deseos
- Establecer límites
- Abuso sexual, acoso, agresión y violación
- Habilidades sociales: aprender a protegerse, a reaccionar y a pedir ayuda en caso de que fuese necesario.

## **ACTIVIDADES**

### ➤ 1ª SESION

- ✓ Presentación de los participantes
- ✓ Establecimiento de las normas a seguir por el grupo
- ✓ Concepto de sexualidad
- ✓ Bingo corporal.
- ✓ Álbum de fotos "Adivina quién..."
- ✓ ¿Qué me está pasando?: Menstruación y eyaculación.
- ✓ De la india vino un barco cargado de....
- ✓ Relajación: "Viaje por el cuerpo".

### ➤ 2ª SESION

- ✓ Imágenes diversas.
- ✓ Rueda de autoestima.
- ✓ Emociones y sentimientos: "Tienes cara de..."
- ✓ Buenos y malos secretos
- ✓ Conejito de la suerte.

### ➤ 3ª SESION

- ✓ Papel corrido y partes del cuerpo y sus límites.
- ✓ Los Roles de la Gallinita ciega.
- ✓ Cadena masaje.
- ✓ Pasillo de la gloria.

## **METODOLOGÍA**

Adoptamos una metodología básicamente participativa. Partiendo de los conocimientos previos del alumnado, así como de sus capacidades, fuimos abordando los contenidos propuestos. Además, reflexionamos sobre estos conocimientos y valores en torno a la educación sexual para que los chicos y las chicas se llevaran nuevos aprendizajes y se les posibilitase la ruptura de mitos y falsas creencias. Se trabajó siempre mediante exposiciones, preguntas, dinámicas, trabajo en grupo, resolución de dudas y casos prácticos que resolvimos entre los participantes.

## **ESTRUCTURA DEL TALLER**

El taller se llevó a cabo a lo largo de tres sesiones de una hora cada una y con cada uno de los dos grupos del CEE Nº1. A lo largo de este tiempo se hizo especial hincapié en aquellos contenidos que presentaban un mayor conflicto o confusión.

## FORMACIÓN A LAS FAMILIAS

Desde Dialogasex se programó una sesión de formación con las familias del alumnado con los que se había trabajado el programa "Educando sexualidades". Puesto que es fundamental que las familias conozcan el programa y continúen la educación sexual llevada a cabo en el aula en sus casas, de manera coordinada con el centro, pues los objetivos han de ser los mismos trabajados en cada uno de los ámbitos.

Las familias han de conocer las necesidades que hemos percibido en nuestras sesiones como son la falta de habilidades, espacios y apoyos para que los chicos y las chicas puedan vivir una sexualidad libre, sana y autónoma, como por ejemplo: falta de intimidad, independencia erótica, dificultades a la hora de relacionarse más allá de los adultos pertenecientes a la su familia, utilización de métodos anticonceptivos...

### OBJETIVOS:

- ✓ Informar sobre el programa Educación Sexual del centro
- ✓ Recoger las necesidades de las familias en cuanto a la sexualidad de sus hijo/as
- ✓ Desmontar mitos sobre sexualidad y discapacidad
- ✓ Claves para llevar a cabo una educación sexual desde la familia
- ✓ Coordinar actuaciones con el centro educativo

### CONTENIDOS

Concepto de sexualidad

La Educación sexual que yo recibí

Mitos y falsas creencias sobre la sexualidad de sus hijos/as

Funciones de la sexualidad

Rol de la familia en la Educación de la sexualidad de sus hijos.

La sexualidad en las distintas etapas evolutivas

### METODOLOGIA

- Adoptamos una metodología básicamente participativa, partiendo de los conocimientos previos, de las necesidades e intereses de las familias.
  - Reflexionaremos sobre nuestros conocimientos y valores sobre educación sexual con el fin de llevar nuevos aprendizajes posibilitando la ruptura de mitos y falsas creencias.
  - Se trabajará siempre mediante exposiciones, preguntas, dinámicas, o trabajo en grupo.
  - Utilizaremos casos prácticos que resolver entre los participantes.
-



**PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEXUAL DIRIGIDO AL ALUMNADO DEL CENTRO EDUCACIÓN ESPECIAL N° 1**

**OBJETIVO 1: CONOCERSE A SÍ MISMO Y AL OTRO COMO PERSONAS SEXUADAS**

OBJETIVO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<p><b>CONOCERSE A SÍ MISMO Y AL OTRO COMO PERSONAS SEXUADAS</b></p>	<p>1.1.-Cualidades/ características personales diferenciales.                      1.2.-Afirmación de la propia identidad libre de elementos discriminatorios.                      1.3.-Fomento de un autoconcepto e imagen corporal ajustada a la realidad.                      1.4.-Asunción de errores- dificultades.                      1.5.-Identificación de cualidades/características en los demás.                      1.6.-Respeto por las características diferentes de los demás.</p>	<p>1.1.1.-Reconoce distintas cualidades personales.                      1.2.1-Describe sus características, habilidades, gustos...                      1.3.1.-Identifica sus fortalezas.                      1.4.1.-Acepta sus limitaciones.                      1.5.1-Conoce y comenta cualidades de los demás.                      1.6.1.-Expresa sus pensamientos y sentimientos hacia los demás de modo correcto.</p>	<p>1.1.1.1. “¿En qué se diferencian?”                      1.1.1.2. “El ovillo de lana”                      1.1.1.3. “Mis momentos más felices”                      1.1.1.4. “Te cuento un secreto”                      1.1.1.5. “Adivina quién es”                      1.1.1.6. “Muévete”</p> <p>*Anexo 1</p>
	<p>APARATOS GENITALES</p>	<p>*Reconoce e identifica órganos sexuales.                      *Conoce el funcionamiento de los órganos sexuales                      *Identifica los órganos sexuales en el otro.</p>	<p>Buscar imágenes de las diferentes partes del cuerpo en internet, en revistas, en libros, en imágenes dadas...                      Colocar en siluetas del cuerpo las imágenes y los nombres de las diferentes partes.</p>

\*Reconoce las diferentes etapas del desarrollo.

Escribir y dibujar para que sirven y que podemos hacer y sentir con cada una de las partes.  
Dibujar el cuerpo con las partes.  
Usar juegos de ordenador y de la tablet, relativos al cuerpo humano y los aparatos genitales.  
Identificar en dibujos y fotografías las diferentes etapas del desarrollo.  
Observar y manipular réplicas de órganos sexuales, simulando el funcionamiento real.

## OBJETIVO 2: ACEPTARSE A SÍ MISMO Y AL OTRO

OBJETIVO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES
<p><b>ACEPTARSE A SÍ MISMO Y AL OTRO</b></p>	<p>IDENTIDAD SEXUAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Se reconoce a sí mismo como persona sexuada.</li> <li>*Conoce diferentes tipos de identidad sexual.</li> <li>*Identifica gustos y preferencias.</li> <li>* Respeta la identidad y gustos de los demás.</li> </ul>	<p>Vestirnos con diferentes ropas y decir cómo nos sentimos con cada una de las ropas.</p> <p>Mirarnos al espejo y decir que sentimos, que nos gusta, que no nos gusta...de nosotros mismos.</p> <p>Hacer cajas de sentimientos y emociones tanto sobre cómo nos sentimos así como lo que sentimos hacia los demás.</p> <p>Asignar a cada persona un sentimiento y/o una emoción de la caja.</p> <p>En diferentes fotos, tratar de adivinar los gustos e identidad sexual de las personas que aparecen. Explicar por qué.</p> <p>Con fotos de personas famosas y de diferentes orientaciones sexuales, hablar sobre sus preferencias, similitudes, gustos...</p> <p>En fotos y dibujos de personas con diferentes gustos e identidades sexuales, buscar las similitudes y diferencias con nosotros mismos.</p>

Ver algunos cortos tipo “EL LATIDO DEL CORAZON”, “ VESTIDO NUEVO” ... y hacer un coloquio sobre ellos.

Hacer un roleplaying o representaciones, de cómo creemos que se sienten los protagonistas de los cortos.

Hacer roleplaying de cómo actuar cuando conocemos, o nos encontramos a personas con diferente identidad sexual.

Buscar imágenes de personas famosas homosexuales, bisexuales, transexuales...y buscar las diferencias y/o semejanzas con nosotros.

Hacer dibujos nuestros y de personas con diferentes identidades sexuales.

## Anexo 1

### 1. “¿En qué se diferencian?”

Para desarrollar esta actividad utilizaremos puzles de personas con diferentes características y palabras que describen características/cualidades. Los alumnos tendrán que armar los puzles, describir los rasgos físicos que observan e inventarse un rasgo de personalidad con ayuda de las palabras. Si no saben leer las lee el profesor.

### 2. “¿El ovillo de lana?”

Los alumnos se colocan en círculo. Uno comienza lanzando un ovillo de lana a un compañero manteniendo la hebra de lana atada a un dedo. Antes de lanzar, cada alumno dice una cualidad positiva de él mismo.

Por ejemplo: Soy una persona graciosa.

Al final, cuando todos han dicho algo positivo sobre sí mismos se ha formado una red tensa y se les explica que todas esas características no nos hacen ni mejores, ni peores que los demás, sino personas únicas y valiosas, todas necesarias para mantener esa red segura que han formado.

### 3. “Mis momentos más felices”

Consiste en la construcción de un álbum personal con fotografías de momentos importantes para ellos, decorarlas y escribir debajo frases que expliquen cómo se sentían en esos momentos. Las familias deben colaborar para llevar a cabo esta actividad. Después cada alumno exhibirá su álbum a sus compañeros.

### 4. “Te cuento un secreto”

Los alumnos se sientan en círculo y uno comienza contando algo que le ha salido mal, algo que le cuesta hacer... así todos. Los compañeros que voluntariamente quieran pueden ofrecer consejos y contar experiencias propias similares. Con esta actividad los alumnos se dan cuenta de que todos tenemos puntos débiles y aprenden a aceptarlos e intentar superarlos.

### 5. “Adivina quién es”

Cada alumno piensa en una persona del grupo y tiene que definirla con tres características, el resto tiene que adivinar quién es.

### 6. “Muévete”

Al ritmo de una música los alumnos bailan y se mueven libremente. Cuando la música para tienen que mostrar gestos de afecto al compañero que tienen más cerca (saludo, abrazo, beso, sonrisa...) y decirles que cualidad del compañero es la que más valoran.

#### **\*Adaptaciones:**

-Los alumnos que no tengan lenguaje oral utilizarán pictogramas o gestos tanto para definirse como para definir a otros y el maestro irá verbalizando al grupo.

-Los alumnos con discapacidad motórica y/o visual serán ayudados por los maestros para realizar los movimientos necesarios.

## OBJETIVO 3: EXPRESAR SU ERÓTICA DE MANERA SATISFACTORIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES	ADAPTACIONES
<p>¿QUÉ ES EL PLACER?</p> <p>¿QUÉ ME DA PLACER?</p> <p>VIVENCIAS QUE PRODUCEN PLACER</p> <p>BIOQUÍMICA DEL PLACER SEXUAL: EXCITACIÓN SEXUAL ZONAS ERÓGENAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer el vocabulario adecuado sobre el tema</li> <li>- Diferenciar algunas formas de placer.</li> <li>- Diferenciar entre lo que nos produce agrado y desagrado.</li> <li>- Expresar con libertad aquello que les gusta</li> <li>- Respetar los gustos de los demás y aceptación del "No"</li> <li>- Conocer al menos tres respuestas agradables vinculadas con la sexualidad.</li> <li>- Conocer algunas sensaciones de disfrute que se pueden experimentar a través de los distintos sentidos.</li> <li>- Conocer algunos estímulos que pueden producir excitación sexual.</li> <li>- Conocer las zonas erógenas de nuestro cuerpo</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lluvia de ideas para preguntar sobre el placer.</li> <li>- Unir imágenes a conceptos y vocabulario</li> <li>-Taller multisensorial: DIFERENCIAR SENSACIONES agradables y desagradables:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuando nos tocamos nuestro propio cuerpo.</li> <li>- Cuando nuestro cuerpo nos le toca otra persona.</li> <li>-Sesiones con música</li> <li>-Sesiones con crema</li> <li>-Sesiones con diferentes objetos (plumas, pelotas, globos, ...)</li> <li>-Estimulación sensorial vibratoria, ...</li> <li>-Visionado de imágenes identificando sensaciones.</li> <li>-Identificar las sensaciones en nuestro propio cuerpo.</li> <li>- Diferenciar entre excitación sexual y otro tipo de sensaciones.</li> <li>- Taller de identificación de estímulos que nos producen excitación sexual a través de</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-En el caso de limitaciones físicas: proporcionar materiales adaptados.</li> <li>-Si los problemas derivan de la medicación, se comunicará al médico para que este lo intente adaptar.</li> <li>- Cuando los problemas de identificación de sensaciones se deriven de enfermedades o discapacidades susceptibles de originar problemas de sensibilidad, convendrá que el médico considere la posibilidad de recurrir a fármacos que potencien la sensibilidad.</li> <li>-Dependiendo de su capacidad comunicativa y de comprensión:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Las pautas en los distintos talleres se darán apoyadas en imágenes concretando las actuaciones.</li> <li>- Utilización de Sistemas de comunicación alternativos.</li> </ul> </li> </ul>

<p>¿QUÉ ES LA MASTURBACIÓN? LIBERAR LA TENSIÓN SEXUAL REDUCIR EL ESTRÉS AYUDARTE A DORMIR MEJOR MEJORAR LA AUTOESTIMA Y LA IMAGEN CORPORAL AYUDAR A TRATAR PROBLEMAS SEXUALES</p> <p>ALIVIAR LOS DOLORES MENSTRUALES Y LA TENSIÓN MUSCULAR</p> <p>FORTALECER EL TONO MUSCULAR DE LA ZONA PÉLVICA Y ANAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los momentos y espacios adecuados para realizar el acto de la masturbación.</li> <li>- Diferenciar los espacios y tiempos íntimos y privados.</li> <li>- Conocer el lugar en el que se considera que la conducta puede permitirse (los baños o los dormitorios independientes)</li> <li>- Conocer y utilizar la técnica y estimulación adecuada.</li> <li>- Eliminar sentimientos de culpa</li> </ul>	<p>imágenes, videos y taller de masajes, actividades sensorio-motrices, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Actividades de visionado de videos (zonas erógenas)</li> <li>-Actividades de manipulación de imágenes donde se puedan desmontar, órganos sexuales masculinos y femeninos e identificar en desmontables de figuras humanas masculinas y femeninas las distintas zonas erógenas.</li> <li>- Rollpleying de las formas de placer</li> </ul> <p>Y aprender a decir “No”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Terminar frases “A mi me gusta....</li> </ul> <p>-Juegos de elección de imágenes de los lugares y momentos adecuados para hacerlo e imágenes de los lugares en que no.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Actividades para reforzar la higiene. visionado de videos.</li> </ul>	<p>-EN CASO DE LIMITACIONES FISICAS: proporcionar objetos adaptados para poder obtener placer. En el caso de problemas de movilidad la ayuda de un asistente personal o los servicios de un asistente sexual puede ser una alternativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Si los problemas derivan de la medicación, se comunicará al médico para que este lo intente adaptar.</li> <li>-Cuando se deriven de enfermedades o discapacidades susceptibles de originar problemas de impotencia, como la esclerosis</li> </ul>
---	--	--	---

<p>AYUDA A DESCUBRIR QUÉ TE GUSTA CON RESPECTO AL SEXO</p>			<p>múltiple o la espina bífida, convendrá que el médico considere la posibilidad de recurrir a fármacos que potencien la erección.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dependiendo de su capacidad comunicativa y de comprensión: podemos dibujar con líneas de colores en el suelo la zona donde se considere adecuada la masturbación, u otro tipo de dibujos.</li> <li>-Llevarle físicamente al lugar adecuado</li> <li>-Cuando no sea posible utilizar técnicas de distracción que le orientes hacia actividades diferentes a la masturbación.</li> </ul>
<p>¿QUÉ SON LOS PRESERVATIVOS? ¿CÓMO SE UTILIZAN? ¿PARA QUE SIRVEN? ¿CUÁNDO SE UTILIZAN? TIPOS DE PRESERVATIVOS: MASCULINO FEMENINO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica el momento en el que se utiliza el preservativo.</li> <li>- Saber colocar el preservativo de manera adecuada.</li> <li>- Insistir en la higiene genital, antes y después del uso del preservativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar el vocabulario y los conceptos haciendo asociación de imágenes.</li> <li>- Practica de colocación de preservativos en un modelo anatómico.</li> <li>- Visionados de videos, campañas,...</li> <li>- Rollplaying de cómo comprar los preservativos y trabajar la naturalidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptaciones en función de los problemas físicos.</li> <li>- SAAC.</li> </ul>
<p>ACCESORIOS DE PLACER ¿QUÉ SON? DISTINTOS TIPOS - DE ESTIMULACIÓN SENSORIAL:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer los distintos accesorios relacionándolos con los distintos sentidos.</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Enseñar diferentes objetos.</li> <li>-Probar los diferentes accesorios: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oído (música relajante</li> <li>- Gusto (chocolate, frio, calor</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptaciones en función de los problemas físicos.</li> <li>- SAAC</li> </ul>



- VISTA (IMÁGENES)
- OÍDO (MÚSICA)
- OLFATO (OLORES DIFERENTES)
- TEXTURAS

¿CÓMO SE UTILIZAN?

- Tacto (plumas pañuelos, antifaces, frío, calor, aceites, ...)
- En olfato: Distintos olores

## Objetivo 4: CONSTRUIR RELACIONES SANAS E IGUALITARIAS

OBJETIVO	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES	ADAPTACIONES
CONSTRUIR RELACIONES SANAS E IGUALITARIAS	BULLYING	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Diferenciar una broma de lo que es el bullying.</li> <li>-Saber lo que es el bullying.</li> <li>-Saber a quién afecta el bullying.</li> <li>-Identificar cuáles son las consecuencias del bullying.</li> <li>-Tener estrategias para parar una situación de bullying.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>¿Quién es quién?:</b> Daremos a los alumnos una serie de imágenes y tendrán que identificar los roles de VÍCTIMA-ACOSADOR-ESPECTADOR</li> <li>-<b>Identificar</b> en escenas de películas, series... estos roles.</li> <li>-Realizar <b>role-playing</b> con los alumnos para que se pongan en el papel de cada rol.</li> <li>-<b>Hablar con el alumnado</b> de si alguna vez se han sentido en alguno de los roles anteriores.</li> <li>-<b>Descubrir problemas en el colegio:</b> identificar con los alumnos si hay problemas de este tipo en el colegio.</li> <li>-<b>Semáforo Bullying:</b> poner un color al lado de cada situación descrita: Rojo-Peligro Amarillo-¡Atención! Verde-Correcto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Con alumnos de menor nivel o menor edad, se podrá representar mediante marionetas... situaciones de bullying para que ellos digan lo que opinan y lo reconozcan.</li> </ul>
	LA EMPATÍA	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconoce emociones en uno mismo y otras personas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asambleas en grupo para saber que emociones conocen</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Respetar las normas en los procesos de discusión en grupo y diálogo</li> <li>-Establece relaciones de colaboración</li> <li>-entiende la importancia de conocer y respetar los diferentes puntos de vista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Cómo nos sentimos si...? Con esta pregunta se pone a los alumnos en diferentes situaciones</li> <li>-El semáforo de las emociones: se van mostrando diferentes emociones y en un semáforo se marca verde o rojo según sea positiva o negativa.</li> <li>-El espejo: los alumnos se colocan de dos en dos enfrente, uno representa una emoción y el otro la tiene que averiguar</li> <li>-Videos con escenas de diferentes películas en las que aparezcan diferentes emociones</li> <li>-Dramatización de emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-En caso de alumno con discapacidad motórica el adulto lo ayudará</li> </ul>
	<p style="text-align: center;">DECIR "NO"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconoce sus propios sentimientos ante una situación dada.</li> <li>-Reconoce y muestra respeto hacia las decisiones de los demás ante una situación.</li> <li>-Es capaz de tomar decisiones y decir "no" cuando no quieren hacer algo, superando sus propios miedos y la presión de grupo.</li> <li>- Colabora en las dinámicas de grupo respetando turnos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Juego con tarjetas: se presentan distintas situaciones y cada alumno dirá sí o no, dependiendo de lo que cree que haría dada la situación (en algunas de estas situaciones se contará que el resto de compañeros te animan a hacer algo que no quieres). Explicará a los demás el porqué.</li> <li>- Dramatización de situaciones en las que tengamos que tomar decisiones sobre si aceptamos o no lo que se nos propone.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se tendrán en cuenta las características motóricas y sensoriales de los alumnos para adaptar las actividades.</li> </ul>

		y escuchando a sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Juego con emoticonos. Exponer situaciones y elegir uno entre varios emoticonos teniendo en cuenta cómo le hace sentir.</li> <li>- Visualización de situaciones en las que la presión de grupo está en contra de lo que alguien desea, posterior debate sobre los vídeos.</li> <li>-Realización de un mural con un lema elegido por el grupo relacionado con el tema trabajado. Por ejemplo “NO significa NO”</li> </ul>	
LA AMISTAD		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprende el concepto de amistad.</li> <li>-Aprende el concepto de pareja/amor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pequeño grupo: asignar emociones en tarjetas para la amistad o la pareja.</li> <li>-Individual: en una ficha nombrar amigo/novio y describir las actividades que hace con cada uno.</li> <li>-Pequeños grupos analizar situaciones que se dan en la pareja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Imágenes de emociones. Fotos con situaciones de pareja.</li> <li>-Visualizar vídeos.</li> <li>-Mural amistad/amor y plasmar con imágenes las diferencias.</li> </ul>
LA PAREJA		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprender las diferencias y límites en estos dos tipo de relaciones.</li> <li>-Diferenciar relaciones igualitarias y relaciones violentas</li> </ul>		